



Planificação Anual¹ - 6º Ano

Conteúdo Descritivo	Nº de aulas previstas [45 minutos]
1º PERÍODO	
Apresentação/ acolhimento / considerações sobre os conteúdos programáticos, estratégias, materiais e avaliação diagnóstico	2
Atividades de enriquecimento (PAA, PCT ou outras).	4
Revisões dos conteúdos lecionados no 5º ano. Desenvolvimento de conteúdos programáticos: <ul style="list-style-type: none">• Instrumentos tradicionais portugueses▪ Formas de iniciar uma obra musical:<ul style="list-style-type: none">-Entrada a tempo-Entrada em anacruse• Tema, frase▪ Forma:<ul style="list-style-type: none">-Forma AB-Forma ABA-Forma Rondó▪ Imitação▪ Cânone	31
Momentos de avaliação sumativa das competências adquiridas e respetivas correções.	2 Objetivos provas + 2 correções
Autoavaliação.	1
subtotal	42
2º PERÍODO	
Atividades de enriquecimento (PAA, PCT ou outras).	4
Conteúdos programáticos: <ul style="list-style-type: none">▪ Formas de articulação: legato e staccato▪ Ligadura de expressão▪ A semicolcheia▪ Ré agudo na flauta e na pauta▪ Alterações musicais▪ O si bemol na flauta e na pauta musical▪ Monodia e polifonia▪ Monorritmia▪ Polirritmia▪ Fá suspenso na flauta e na pauta musical	27
Momentos de avaliação sumativa das competências adquiridas e respetivas correções.	Objetivos e 2 de provas + 2 de correções
Autoavaliação.	1
subtotal	36

¹ Entregar cópia, em formato digital, no Conselho Executivo.



Departamento de Expressões
Disciplina: Educação Musical

2011/2012

3º PERÍODO

Atividades de enriquecimento (PAA, PCT ou outras).	2
Conteúdos programáticos: <ul style="list-style-type: none">▪ Intervalos melódicos e intervalos harmónicos▪ Acorde▪ Tonalidade▪ Modo maior e Menor▪ Melodia e harmonia▪ Densidade sonora▪ Acentuação; acentuações irregulares▪ A síncopa▪ Ritmos pontuados▪ A Música nas Artes	20
Momentos de avaliação sumativa das competências adquiridas e respetivas correções.	Objetivos 2 teste + 2 correção
Autoavaliação.	1
subtotal	27
TOTAL	105